2025年度 企画展日程



柚木沙弥郎 永远的当下

4月18日(周五)~6月16日(周一)

染色艺术家柚木沙弥郎于2024年1月以101岁高龄与世长辞,令人缅怀。本展不仅呈现其染织作品,更涵盖版画、拼贴、绘本、立体创作等跨越艺术边界的多元化作品。



柚木沙弥郎《小鸟》 1992年(平成4年) 坂本善三美术馆藏

川端龙子展

7月18日(周五)~8月25日(周一)

川端龙子(1885-1965)与横山大观、川合玉堂并称为近代日本画三巨匠。他发表了一部又一部突破日本画传统概念的大作,持续震撼并吸引着人们。本展深入探寻了川端龙子如何在他80年的生涯中对"日本画"的本质进行探索。





川端龙子《草之实》1931年(昭和6年) 大田区立龙子纪念馆藏

永田收藏全貌公开〈二章〉

北斋--"葛饰北斋期"与"戴斗期"篇

9月10日(周三)~11月3日(周一・法定假日)

本次展览将呈现由北斋研究者永田生慈先生(1951-2018)捐赠的珍贵"永田收藏"——这些作品不对县外流通,其中包括北斋在"葛饰北斋期"与"戴斗期"(约46至60岁之间)创作的多幅经典作品。展览细致而完整地展出北斋在这一时期为多个读本(长篇小说)及图册绘制的插图,涵盖500余种版本!作为这两大版本艺术的第一人,北斋将为您呈现一场震撼心灵的"版本世界",敬请亲临感受!



曲亭马琴·著/葛饰北斋·绘 《椿说弓张月 前编(初印本)》1807年(文化4年) 岛根县立美术馆藏(永田收藏)

第58届 岛根县综合美术展(县展)

11月15日(周六)至11月23日(周日)

我们将在县民文化节的艺术展上展出获奖作品及入选作品。



第72届日本传统工艺展

12月3日(周三)~12月24日(周三)

本次展览将展示经过严苛评选的陶艺、染织、漆艺、金工、木竹工、人物雕刻以及其他各项工艺等七大类别的作品。展品包括重要无形文化财产保持者(人类国宝)作品、获奖作品以及来自山阴地区(岛根县、鸟取县)本地艺术家的入选作品等,共约270件。



【染织】永田佳子《广濑絣和服"洸洋"》 ※第71届展览参展作品

^{从岛根走向世界!} 石桥和训诞辰150周年展(暂定名)

2026年3月6日(周五)~6月8日(周一)

岛根县出身的画家石桥和训(1876-1928)于明治时期远赴英国,在伦敦皇家艺术学院研习西方传统绘画技法,成为活跃于国内外的知名肖像画家。适逢其诞辰150周年的纪念时刻,我们将隆重举办首个大型回顾展,以表彰这位在世界艺术舞台上大放异彩的家乡画家。



石桥和训《美人读诗》1906年(明治39年) 岛根县立美术馆藏

开放时间

10月 - 2月 10:00 - 18:30 (展示室最晚入场时间为闭馆前30分钟)

3月 - 9月 10:00 - 日落后30分

日落时间 pdf 〉

休馆日

每周星期二,新年假期

※但是,为配合展览会开办日程,休馆日也会变更。

日历 pdf >

交通方式

- ·从JR松江站步行15分钟
- ·松江市营公交车"南循环内环线"6分钟,在"县立美术馆前"巴士站下车
- ·观光巴士 "Gurutto Matsue Lake Line", 在"县立美术馆前"巴士站下车
- ·距离山阴道"松江西lump"约5分钟
- ※根据特别展览的展示日期,关闭日期可能会有所变化。

停车场

- ·国道9号袖师交叉路口向南行驶(请使用从停车场到美术馆入口的地下通道)
- ・3小时免费

外国人票价

	收藏展
普通	300 (240)日元
大学生	200(160)日元
中小学生	免費

- ·如果出示有效的护照或者是外国人登记证明,外国游客可享受门票50% 优惠(仅限企画展)。
- ·()内价格为20人以上团体票价。
- ·同时观看收藏展与企画展时,收藏展的票价可享受半价。
- ·企画展入场门票价格有时会有变更,请事先咨询美术馆。 (0852-55-4700)

作品解说服务

使用手机下载"Pocket Curator"应用软件,即可收听美术馆120件收藏作品的解说。 (有日语,英语,中文,韩语解说。日语与英语附有语音导游。)

※本服务需下载"Pocket Curator"应用软件。请从以下站点下载该应用程序。

开发者的网站 link >

联络我们